

Arbeitshilfe und Auswertung

Romanauszug Am Ende des Alphabets

Der Prüfling

1 schreibt eine Einleitung, in der er

- Textsorte, Titel, Autorin und Erscheinungsjahr benennt, (2)
- das Thema formuliert. (2)

2 fasst den Text kurz zusammen.

- Zentrale Elemente:
 - Rubys erster Arbeitstag,
 - Vereinbarung der Bezahlung,
 - Bruch der Vereinbarung von Seiten des Chefs,
 - Zusatzforderungen des Chefs,
 - Entschlossenheit Rubys, trotz ihrer Angst ihre Ansprüche durchzusetzen,
 - erfolgreiche Unterstützung durch Kunden.

(Wichtig ist, dass der Text nicht nacherzählt wird, sondern die Zusammenfassung sich auf die wichtigsten Informationen beschränkt. Sie muss im Präsens verfasst sein und darf keine wörtliche Rede enthalten.) (5)

3 stellt dar, wie sich Mr Vine gegenüber Ruby und den Kunden verhält, z. B.:

- gegenüber Ruby:
 - Missachtung von Anfang an,
 - Aufbau von Dominanz (Faust auf den Tisch),
 - Nachweis der Überlegenheit (scheitert),
 - Erhöhung der Anforderungen,
 - respektloser Befehlston,
 - am Ende: Zugeständnis unter sozialem und physischem Druck,
 - ...
- gegenüber den Kunden:
 - scherzhafter Umgang,
 - aufgesetzte Fröhlichkeit,
 - Nachgeben zur Wahrung des Gesichts,
 - ...

*(Die Ausführungen **müssen** zeigen, dass zwischen dem Verhalten Mr Vines gegenüber Ruby einerseits und den Kunden andererseits ein **krasser Gegensatz** besteht. Wichtig ist eine schlüssige und zusammenhängende Darstellung in eigenen Worten, eine bloße Nennung von richtigen Stichwörtern kann nicht zur vollen Punktzahl führen.) (5)*

4 untersucht, welche Empfindungen Ruby während des Konflikts durchlebt, z. B.:

- Enttäuschung,
- Wut/Ärger,
- Schadenfreude,
- Aufgeregtheit,
- Ohnmacht,
- Übelkeit,
- Anspannung,
- Angriffslust,
- am Ende: Erleichterung,
- ...

*(Es **muss** aufgezeigt werden, dass Ruby viele aufwühlenden Gefühlszustände durchlebt.) (4)*

5 erläutert, wie durch sprachliche und formale Mittel deutlich wird, dass Ruby sich über Mr Vine ärgert (*mögliche Aspekte: Wortwahl, Sprachbilder, Erzählperspektive*), z. B.:

- **bildhafte Sprache, (gib Beispiele in Klammern an)**
- **Erzählperspektive: Darstellung des Geschehens aus Rubys Sicht,**
- **ausdrucksstarke Verben, häufig mit gedanklichen Verbindungen zu Tieren, (gib Beispiele in Klammern an)**
- ...

Eine bloße Auflistung von sprachlichen Mitteln reicht nicht aus. Gib Beispiele an und wenn möglich beschreibe, wie die sprachlichen Mittel auf den Leser wirken. (5)

6 setzt sich im Schlussteil mit der Aussage eines Schülers kritisch auseinander, indem er

- eine eigene Position benennt (Zustimmung, Ablehnung, Abwägung), (1)
- seine Meinung **begründet**, (6)
- **Textbelege** (z.B. Zeile x-y) anführt. (2)

DARSTELLUNGSLEISTUNG

Der Prüfling ...

1 strukturiert seinen Text schlüssig und gedanklich klar. (2)

2 formuliert syntaktisch variabel. (1)

3 drückt sich präzise und differenziert aus. (2)

4 schreibt sprachlich richtig (Rechtschreibung, Zeichensetzung, Grammatik). (3)

Schreiben insgesamt 40 Punkte

Leseverstehen 13 Punkte

Gesamt 53 Punkte